

**GRIGLIE DELLE PROPOSTE DI PROGETTO A.S.L. a.s. 2019-2020**

**LICEO CLASSICO N. MACHIAVELLI LUCCA**

**AREA VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEI BENI CULTURALI**

**STORICO-ARTISTICI, LETTERARIO-UMANISTICI, LIBRARI, ARCHEOLOGICI, CULTURA EUROPEA, MODA-COSTUME E MADE IN ITALY,  
“DEI LINGUAGGI (MUSICALE, TEATRALE, CINEMATOGRAFICO, ARTISTICO IN GENERE)**

<b>TITOLO</b>	<b>TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI</b>	<b>SCUOLE COINVOLTE</b>	<b>CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO</b>	<b>ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE</b>	<b>NOTE</b>
<b>Coro scolastico</b> Il progetto è finalizzato all'acquisizione e allo sviluppo di competenze richieste nel campo della formazione e dell'insegnamento nel ciclo primario (in quanto 'musica' è materia di insegnamento), ma anche di quelle competenze che completano la formazione classica-umanistica e forniscono utili strumenti per comprendere ed analizzare un movimento letterario o un autore nella sua interezza e complessità. Attraverso lo studio e la concertazione di brani della letteratura polifonica classica, moderna e contemporanea si giunge ad un'educazione del gusto musicale, alla coscienza di sé, delle proprie capacità, inclinazioni naturali e della propria voce (in base all'estensione vocale e alla tessitura) nel rapporto con gli altri e nel riconoscimento dei ruoli.	Tutor di progetto: Prof. M. Musto	X LC XLSU XLES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	TRIENNIO	Scuola di Musica M. Salotti di Borgo a Mozzano	

<p><b>Non si può vivere senza musica</b> Richiamandoci all'ottava competenza chiave di cittadinanza "consapevolezza ed espressione culturale" ed al provvedimento del "Piano delle Arti", questo progetto condivide con il "Progetto Regione Toscana Musica" i seguenti obiettivi: potenziare e diffondere la cultura, la fruizione e la pratica musicale in ogni suo aspetto, facendo acquisire conoscenze e competenze musicali impiegabili nella pratica didattica che saranno poi "verificate" sul campo in quanto gli alunni potranno mettersi alla prova come educatori mettendo in atto le competenze acquisite durante il laboratorio sperimentando la forza e la capacità educative e formative della musica con la progettazione e realizzazione di un evento, la sperimentazione della didattica musicale infantile in un asilo nido o scuola dell'infanzia o scuola primaria, la forza trainante ed inclusiva della musica con ragazzi disabili o anziani. Inoltre, per una visione del mondo aperta al confronto e alla diversità, proponiamo anche questo anno un gemellaggio con il Lycée "Le Castel" di Dijon (Francia). Il progetto ha la finalità di fornire agli alunni gli strumenti elementari per utilizzare il mondo musicale come strumento didattico e sociale capace di rendersi utile anche per superare il disagio, per favorire l'integrazione e l'inclusione. La metodologia adottata sarà quella del laboratorio, in gruppi di apprendimento composti da alunni di classi, scuole e competenze diverse, caratterizzato da una costante interazione sociale sia interna al gruppo sia tra i vari gruppi. In questo modo si costituirà una comunità etica, nella quale il lavoro di ognuno è legato a quello di tutti ed il gruppo si fa carico delle condizioni di difficoltà di ciascuno (cooperative learning). Gli alunni con alte competenze musicali (frequentanti il triennio AFAM) faranno da tutor ai loro compagni. (peer tutoring) . A questi percorsi validi come esperienze PCTO si aggiunge per alcuni alunni quello coprogettato con il Conservatorio di Lucca -Boccherini-, o altri presenti su territorio regionale (a seconda delle esigenze).</p>	<p>utor di progetto: Prof. ssa Lucia Bianucci</p>	<p>X LC XLSU XLES X SSS XPTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Da individuare</p>	
<p><b>L'ISI N. Machiavelli di Lucca per il progetto "Lavoro archivio di testimonianze orali su Domenico Maselli"</b></p> <p>Il progetto ha come finalità la realizzazione di un archivio di testimonianze orali relative alla vita e alle attività di Domenico Maselli. Il progetto si propone di avviare gli studenti alla creazione di un archivio di testimonianze orali relative alla figura di Domenico Maselli, consentendo di: approfondire la conoscenza della bibliografia di una personalità di spicco della storia locale contemporanea, che ha avuto ruoli di rilievo anche in ambito nazionale, in una pluralità di settori (docente universitario, storico, parlamentare, pastore evangelico); di sperimentare la ricerca e la consultazione di un archivio privato di persona; di apprendere la metodologia per la raccolta di informazioni di valore storico e documentale attraverso lo strumento delle interviste; di incontrare e dialogare con personalità e testimoni nel campo della cultura, dell'impegno sociale; di contribuire alla costruzione di una pagina della storia della memoria della città di Lucca, diventando consapevoli della dinamicità del lavoro storico e delle conoscenze che ne derivano; di stimolare l'interesse dei giovani verso protagonisti locali e contemporanei della storia, e della cultura locale e nazionale. Il progetto per la vastità del programma che si propone di realizzare, viene presentato con validità per gli anni scolastici 2019-2020 e 2020-</p>	<p>Tutor di progetto Prof.sse M. Antongiovanni, R. Durante</p>	<p>X LC XLSU XLES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TERZE E QUARTE</p>	<p>Percorso proposto da MIUR-USP-FONDAZIONE BANCA DEL MONTE DI LUCCA, CENTRO CULTURALE VERMIGLI, MEMORIE DI LUCCA e con la partecipazione dell'Università di Firenze- (Archivistica, Prof. Romiti)</p>	

<p>2021. Gli studenti potranno partecipare ai due anni o a uno solo di essi. Per coloro che partecipano a un solo anno lo stesso schema di lavoro riprenderà da principio. Il monte ore per ciascun anno è di 40. Sarà proposto anche un viaggio di istruzione a Roma per visitare Palazzo Montecitorio, Palazzo Madama, la Chiesa Valdese, la storica biblioteca della facoltà teologica valdese etc. Metodologia: conoscenza della biografia di Maselli; ricerca e consultazione archivistica; costruzione della griglia di domande per le interviste; realizzazione e registrazione interviste; catalogazione e archiviazione materiali</p>					
<p><b>Progetto PEG</b></p> <p>Progetto ASL-Parlamento europeo giovani: realizzazione di un prodotto in lingua sui temi della cittadinanza attiva con il supporto di un docente con esperienza pluriennale in questa attività, prof.ssa Maria Lucia Raffaelli. Progetto generale: simulazioni di attività di Commissione del Parlamento Europeo, con redazione di risoluzioni in lingua inglese e discussione.</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.ssa L. Raffaelli</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TERZA "A"</p>	<p>Organizzazione PEG-Parlamento Europeo Giovani</p>	
<p><b>Cooperativa scolastica in azione "Arcadia" per la promozione e valorizzazione del Gabinetto di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</b></p> <p>Progetto pluriennale in collaborazione con Confcooperative Italia e con Camera di Commercio di Lucca per la valorizzazione e promozione di beni culturali con formazione di alto livello nel settore della ricerca e catalogazione scientifica curata dall'Università di Pisa -Facoltà di Scienze Naturali e in particolare dal team di professionisti del Museo di Calci-Pisa (Dott. Elena Bonaccorsi, direttrice del Museo di Calci; Dott.sse Silvia Sorbi e Marco Della Casa). Il progetto prevede due sottogruppo di progetto. <u>Per il primo sottogruppo di alunni si prevede:</u> 1. una formazione curata dalla Dott.ssa Elisa Guazzelli per Confcooperative Toscana e dalle insegnanti formate nel settore professoressa Maria Lucia Raffaelli e Marianna Antongiovanni.; 2. otto incontri tematici tenuti dagli esperti del Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa per un totale di 25 ore dedicati allo studio degli artopodi e in particolare degli insetti a cura dell'entomologo Marco Della Casa, alla catalogazione degli stessi e al riallestimento della sala curati dalla Dott.ssa Sorbi e un incontro finale in vista della Notte dei Musei; 2. la partecipazione alla notte dei Musei; 3. lavoro autonomo a casa. Metodologie di progetto: formazione laboratoriale pomeridiana presso il Liceo Classico di Lucca con l'utilizzo di materiale d'archivio e della strumentazione digitale presente nella scuola e in particolare nell'aula didattica del Gabinetto; lavoro domestico, partecipazione alla Notte dei Musei. Durata del progetto: da Gennaio 2019 a Maggio 2019 per un totale di 40/60 ore circa.. Il progetto eventualmente verrà proposto agli alunni delle classi seconde interessati a partecipare ad un'attività formativa e di cittadinanza attiva fortemente caratterizzante il piano dell'offerta formativa del nostro Liceo Classico e, ancora, da favorire l'interazione tra gli studenti facilitando l'inserimento degli studenti dei primi anni nel loro ambiente scolastico. Il percorso prevederà la compartecipazione in alcuni momenti delle</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.sse  Lucia Maria Raffaelli (in particolare per valorizzazione Gabinetto-UNIFI)  Marianna Antongiovanni (in particolare per promozione Gabinetto-web marketing)  Alessandra Nieri  Erika Stilli</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO  (con il coinvolgimento di alcuni alunni del biennio)</p>	<p>Confcooperative Italia , Università degli studi di Pisa- Facoltà di scienze naturali Museo di Calci, Camera di Commercio di Lucca</p>	

<p>insegnanti sul progetto -prof.ssa Antongiovanni, Stilli, Raffaelli, Nieri e del tecnico della scuola. Per il secondo sottogruppo di progetto si prevede il percorso proposto dalla Camera di Commercio di Lucca “Fare impresa? Un gioco da ragazzi”, percorso formativo sul “Fare impresa” e in particolare di web marketing curato dagli esperti individuati dalla Camera di Commercio di Lucca per la cura e l'implementazione del sito del Gabinetto di Storia Naturale del Liceo Classico di Lucca della durata di 20/40 ore ca.. Il percorso prevede la compartecipazione in alcuni momenti del personale docente sul progetto.</p>					
<p><b>Il Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca per il Progetto "Maria Luisa di Borbone. Infanta di Spagna. Duchessa di Lucca (1817-1824)"</b></p> <p><b>Ricorrenza del Bicentenario</b></p> <p>Il Progetto per l'annualità 2019-2020 porterà a termine la realizzazione della Guida ragionata realizzata l'anno passato da 6 alunni delle attuali classi quarte sotto la supervisione dei docenti impegnati nel Progetto, la partecipazione degli stessi al momento di restituzione durante la tre giorni dedicata alle celebrazioni del bicentenario del Liceo Classico, la realizzazione di un eventuale altro prodotto digitale e/o multimediale da presentare al Concorso nazionale indetto. Il progetto coinvolgerà però tutto l'Istituto e in particolare alcune classi del biennio che potranno partecipare con i loro insegnanti al Bando di Concorso proposto dallo stesso progetto.</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.ssa E. Stilli. Collaboratori: M. Antongiovanni, A. Grassi</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS XPTS</p>	<p>ALUNNI CLASSI QUARTE (in continuità di Progetto) ED EVENTUALI ALTRI ALUNNI DEL TRIENNIO</p>	<p>Percorso proposto da MIUR-FONDAZIONE BANCA DEL MONTE DI LUCCA</p>	<p>Progetto biennale</p> <p>Progetto di Istituto, verrà coinvolto anche il biennio (per la partecipazione al concorso previsto)</p>
<p><b>PROGETTO “Eventi ”</b></p> <p><b>NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO</b></p> <p>In sinergia con la</p> <p style="text-align: center;">RETE dei LICEI</p> <p>CLASSICI ITALIANI</p> <p>Il progetto nasce dall'adesione alla Rete Nazionale dei Licei Classici che da alcuni anni celebra con l'evento “Notte Bianca del Liceo Classico” il valore degli studi umanistici e l'importanza formativa dello studio della cultura greco-latina e delle lingue classiche: la scuola capofila indica ogni anno una sera nella quale tutti i lei aderenti aprono le loro porte offrendo alla città e al territorio la possibilità di vedere da vicino le eccellenze della scuola e le varie attività culturali svolte, condividendo una serata con alunni e docenti. L'iniziativa è intesa anche come momento di orientamento dedicato agli studenti delle scuole medie di primo grado. Il Liceo Classico partecipa all'evento per il quarto anno e l'impatto si è rivelato positivo, per lo sviluppo di un più forte spirito di appartenenza tra i nostri studenti e per il gradimento espresso da parte degli esterni, tradottosi anche in un incremento delle iscrizioni. L'attività prevede una fase di preparazione variamente articolata organizzata in laboratori allestiti durante l'evento e</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.sse L. M. Raffaelli, E. Stilli</p> <p>Collaboratori: E. Bellora, I. Lucarelli, D. Salvini, M. Antongiovanni, D. Tocchini, A. Nieri, L. Bianucci</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Con il patrocinio di UST e eventuale patrocinio ANISA-Lucca per ANISA-ITALIA</p>	<p>Progetto di Istituto, verrà coinvolto anche il biennio</p>

preparati durante lezioni curriculari (modalità interdisciplinare) e/o durante i pomeriggi durante lezioni extracurriculari "in aula" (coro tragedia, letture, servizio sicurezza e organizzazione scuola) per offrire servizi come guida di museo a supporto dell'organizzazione prevista e pianificata delle attività da parte della Cooperativa Arcadia.					
<b>Progetto "PCTO Audience DeVelopment" partendo dallo spettacolo "La Tempesta" (liberamente tratto da W. Shakespeare)</b> Workshop organizzato dalla Compagnia del Carretto, mirante a sviluppare negli studenti le competenze necessarie a diventare spettatori consapevoli a teatro. Fasi: 1. Pre Spettacolo (13 febbraio 2020, in orario scolastico): preparazione alla visione dello spettacolo, in presenza del formatore; 2. Visione de "La Tempesta"; 3. Post spettacolo: incontro guidato in presenza del formatore.	Prof.ssa D. Tocchini	X LC <input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	CLASSI QUARTE	Teatro del Carretto- UST Lucca Massa Carrara	
<b>Progetto "Interviste d'autore" , in collaborazione con Lucca CREA.</b> Ideazione ed esecuzione di interviste ad autori, sceneggiatori di fama internazionale, anche in lingua inglese (ove necessario) durante sessioni specifiche di "Lucca Comics and Games 2019". Ideazione ed esecuzione di domande dal posto come membri del pubblico. Il progetto mira a sviluppare competenze comunicative, le social skills, la creatività, la consapevolezza di sé, oltre a competenze imprenditoriali	Prof.ssa D. Tocchini	X LC <input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	QUARTE E QUINTE	Lucca Crea e UST Lucca Massa Carrara	
<b>Progetto Il Liceo Classico per Lucca Comics and Games</b>  Progetto in collaborazione con l'UST Lucca Massa Carrara, durante l'evento Lucca Comics 2019. Il progetto prevede il coinvolgimento di alunni delle classi prime seguiti nella fase di preparazione all'esperienza -Laboratorio di Greco antico- da insegnanti di classe e supportati da alunni del triennio. Gli alunni del triennio in alternanza scuola lavoro potranno partecipare ad incontri di co-progettazione del laboratorio insieme agli insegnanti impegnati sul gruppo dei più piccoli e/o seguiranno in qualità di tutor i compagni nell'esperienza all'esterno e/o proporranno ai visitatori intervenuti allo stand l'offerta formativa del Liceo Classico con particolare attenzione alla promozione del Gabinetto di Storia naturale. L'esperienza all'esterno, durante la manifestazione, sarà monitorata dagli insegnanti sul progetto presenti con gli alunni allo stand. Competenze: svolgere un management assegnato, team work, organizzazione e gestione eventi culturali	Tutor di progetto Prof.ssa E. Stilli  Collaboratori: E. Bellora, M. Antongiovanni, D. Salvini	X LC <input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	TRIENNIO	UST Lucca Massa Carrara	Progetto che coinvolge anche le classi prime.
<b>Progetto Il Liceo Classico per la valorizzazione del patrimonio museale lucchese</b>	Prof. Antongiovanni	M. X LC	QUINTA "A" (gli alunni che	Ufficio Cultura Comune di Lucca- Comune di Lucca	

<p>Conclusione progetto tirocinio formativo presso l'Ufficio Cultura del Comune di Lucca .          Modalità di svolgimento del progetto: due incontri per un totale di 3 ore seguiti dal tutor scolastico di progetto insieme al formatore di progetto, Dott.ssa Giannattasio responsabile per l'Ufficio cultura del Comune di Lucca. Fasi del percorso conclusivo per l'approfondimento dei contenuti maturati: revisione ragionata dei prodotti realizzati per la pubblicazione sul sito del Comune di Lucca; logiche e approccio alla comunicazione; work shop sulla comunicazione promozionale. Si richiede presenza del docente sul progetto.</p>		<input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	hanno partecipato al progetto nell'anno scolastico precedente)		
<p><b>Progetto Ricerca storico-artistica sulla Chiesa di Santa Maria Corteorlandini</b></p> <p>Gli studenti sono invitati a condurre un'indagine ex novo relativa ad un contesto storico-artistico del territorio lucchese poco conosciuto, la Chiesa di Santa Maria Corteorlandini, che appartiene al FEC. Il progetto andrà a sviluppare tutti e quattro i nuclei delle competenze trasversali PCTO. Gli alunni realizzeranno un elaborato scritto (un testo agile come una piccola guida per visitatori), oppure un prodotto multimediale (creazione di un'accurata voce wikipedia), che possa veicolare al pubblico i risultati raggiunti. In entrambi i casi si auspica la presentazione del prodotto alla manifestazione organizzata dal Comune di Lucca "Lucca incontri sul bello". Il prodotto verrà comunque presentato in occasione della Notte dei Musei in collaborazione con la Cooperativa scolastica Arcadia.</p>	Prof. A. Grassi	<input checked="" type="checkbox"/> LC <input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	TERZE e QUARTE (max. 8 alunni)	Comune di Lucca in collaborazione con Prefettura di Lucca	

**AREA PROFESSIONALIZZANTE**

**EDUCAZIONE E FORMAZIONE, BENI CULTURALI E AMBIENTALI**

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p><b>La scuola per le biblioteche</b></p> <p>PCTO in ambito di biblioteconomia -servizi utenza-, promozione servizi bibliotecari che prevede una formazione in aula presso il nostro Istituto seguito da un esperto di settore e un tirocinio formativo. Progetto in collaborazione con una rete di biblioteche su territorio di Lucca e Altopascio (Biblioteche di Altopascio, Porcari, Agorà di Lucca). Per le biblioteche di Altopascio e di Lucca centro il tirocinio si svolgerà durante il periodo estivo. Non più di 2 alunni a struttura, al massimo 4 per le strutture disponibili. Numero ore previste 5/10 ore di formazione con esperto + 40 ore ca. di tirocinio in struttura.</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.sse M. Antongiovanni e Gessica Ferretti</p> <p>*nel caso si aggiungessero altre strutture si prevede la collaborazione di altri docenti</p>	<p>X LC XLSU XLES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS</p>	<p>TERZE e QUARTE</p>	<p>.Comune di Altopascio  . Comune di Lucca (Biblioteca Agorà)  .Comune di Porcari</p>	<p>* Non più di 2/4 alunni a struttura</p> <p>*TIROCINIO ESTIVO per Biblioteche Agorà di Lucca e di Altopascio</p>
<p><b>La scuola per gli Archivi</b></p> <p>Progetto di alternanza scuola lavoro in ambito di archivistica-catalogazione e inventariazione informatica-Promozione servizi che prevede una formazione esterna presso il nostro Istituto con un esperto di settore ; progetto in collaborazione con almeno un archivio di Lucca "Archivio del Movimento cattolico lucchese" che ha dato la disponibilità per n. 3/4 alunni. Da valutare altre possibilità di attivazione presso altre realtà del Comune di Lucca disponibili. Metodologie: formazione laboratoriale con esperto da individuare 5/10 ore comprensive di lezione "in aula" e lavoro domestico da</p>	<p>Prof.ssa M. Antongiovanni</p>	<p>X LC X LSU X LES <input type="checkbox"/> SSS</p>	<p>TERZE e QUARTE</p>	<p>Archivio Movimento Cattolico di Lucca collegato alla Diocesi di Lucca</p>	<p>*Non più di 3/4 alunni</p> <p>*TIROCINIO ESTIVO</p>

valutare+ tirocinio formativo presso la struttura. Periodo di svolgimento: Tra il mese di Gennaio e il Mese di Maggio le 5/10 ore di formazione “in aula”+ 40 ore ca. tra Giugno e Settembre 2019 (almeno nel caso dell'Archivio del Movimento cattolico-periodo estivo).		<input type="checkbox"/> PTS			
<b>Tirocinio formativo nei campi estivi e doposcuola</b> Compito del tirocinante sarà quello di affiancare i diversi operatori nei servizi in cui è possibile svolgere il tirocinio consentendo in tal modo la conoscenza esperenziale dei possibili ambiti di lavoro educativo, , formativo l'apprendimento diretto sul campo. In particolare per i Licei e per i tirocini presso GREST, il progetto si propone il supporto alle attività estive con i minori dell'Oratorio Giovanni Paolo II e del Grest Centro Storico e Giovanni Paolo II di Monte San Quirico.	Tutor di progetto: Prof.ssa C. Masini  Collaboratore per LC e LSU prof.ssa R. Avanzinelli	X LC  XLSU XLES  XSSS  XPTS	TERZE e QUARTE	GREST ORAT  per gli alunni LC che hanno già svolto l'esperienza l'anno passato e fossero interessati anche quest'anno Scuolina Raggi di Sole	*TIROCINIO ESTIVO per GREST ORAT
<b>Tirocinio formativo in Croce Rossa/ Croce Verde e in Misericordia</b> Questo progetto consente agli alunni di sviluppare valori come la solidarietà, l'attenzione all'altro, il rispetto e la valorizzazione delle diversità. Gli alunni svilupperanno strumenti concreti per imparare ad “aiutare l'altro” insieme ai volontari dell'Associazione. Tirocinio di 40/60 ore.	Tutor scolastico di progetto Prof.ssa G. Grimaldi	X LC XLSU XLES XSSS XPTS	TERZE E QUARTE	CROCE ROSSA DI CASTELNUOVO E DI LUCCA; CROCE VERDE DI LUCCA; MISERICORDIA DI CAPANNORI	Non più di 5 alunni LC  *da valutare la disponibilità delle strutture e il numero degli alunni coinvolti nei percorsi

**AREA DELLA MEDIAZIONE CULTURALE, DELLA COOPERAZIONE E DEL VOLONTARIATO, SERVICE LEARNING**



TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<b>Tirocinio formativo in Croce Rossa/ Croce Verde e in Misericordia</b> vd. Area professionalizzante	Tutor scolastico di progetto Prof.ssa G. Grimaldi	X LC XLSU XLES XSSS XPTS	TERZE E QUARTE	CROCE ROSSA DI CASTELNUOVO E DI LUCCA; CROCE VERDE DI LUCCA; MISERICORDIA DI CAPANNORI	Non più di 5 alunni LC  *da valutare la disponibilità delle strutture e il numero degli alunni coinvolti nei percorsi
<b>Tirocinio formativo nei campi estivi e doposcuola</b> vd. Area professionalizzante	Tutor di progetto: Prof.ssa C. Masini  Collaboratore per LC e LSU prof.ssa R. Avanzinelli	X LC XLSU XLES XSSS XPTS	TERZE e QUARTE	GRETT ORAT  per gli alunni LC che hanno già svolto l'esperienza l'anno passato e fossero interessati anche quest'anno Scuolina Raggi di Sole	*TIROCINIO ESTIVO per GRETT ORAT
<b>Progetto Legalità-Cittadinanza e Costituzione.</b> Obiettivo del progetto è formare gli studenti ad un'idea di cittadinanza attiva che osserva, riconosce i fenomeni non legali e li contrasta. Il percorso PCTO prevede l'allestimento di una mostra sui temi di legalità-contrasto alla mafia, formazione come guide alla mostra tematica e realizzazione di materiale pubblicitario dell'evento	Tutor di progetto:  Pellegrini Monica; Scotto Emilia; Giuliana Petrini  Collaboratori: Luisa Caruso, Sara Benzi, Visconti Elisabetta	X LC XLSU XLES X SSS XPTS	TRIENNIO delle classi che aderiscono al progetto Legalità (max. 25 alunni su tutto l'Istituto)	In collaborazione con Biblioteca Civica Agorà-Comune di Lucca	

## AREA DELL'ORIENTAMENTO ALLE PROFESSIONI, DELL'ASSOCIAZIONISMO E DELL'ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p><b>Work shop, incontro con i professionisti</b> Obiettivo del progetto è quello di avvicinare gli studenti del triennio dei nostri licei al mondo universitario e della ricerca, e in particolare ai settori verso i quali i nostri ragazzi hanno dimostrato negli anni maggior interesse quali quelli della ricerca storico -artistica, archeologica, giuridica, antropologica, filosofica, biologica e scientifica in genere. In genere. Attraverso l'incontro con i professionisti del settore -docenti universitari che avranno modo di presentare il settore di ricerca da loro stessi rappresentato e il percorso professionale affrontato, gli alunni avranno modo di anche di maturare le proprie scelte in relazione al percorso alternanza-orientamento universitario da svolgere nelle facoltà dell'Università di Pisa con le quali il nostro istituto ha una convenzione pluriennale. Le Associazioni e gli Enti che da sempre collaborano con noi in questo percorso in questo percorso sono Agorà della Scienza, UST Lucca-Massa Carrara, Comune di Lucca, PromoPA Fondazione, Archivio Diocesano di Lucca-Diocesi di Lucca ed altre a seconda delle opportunità che si presenteranno. Il percorso prevede ore dedicate dagli alunni al resoconto delle esperienze (stesura breve relazione su un incontro, stesura di un articolo etc...). Verranno considerate valide le ore a condizione che l'esperienza venga relazionata per scritto o possa essere accompagnata dall'osservazione della partecipazione da parte di insegnanti coinvolti nella stessa.</p>	<p><b>Tutor di progetto:</b> Prof.ssa Marianna Antongiovanni (LC)  collaboratore per Agorà della Scienza: Prof.ssa Claudia Francesconi</p>	<p>X LC XLSU XLES <input type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Associazione Amici dell'Agorà Diocesi di Lucca PromoPA Fondazione Lucca USP- Lucca e Massa Carrara Comune di Lucca</p>	<p>*Gli alunni parteciperanno agli incontri organizzati dalle diverse Associazioni in orario curricolare o extracurricolare a seconda dei casi e nel primo in accordo con i Consigli di Classe.</p>

<p><b>PCTO Orientamento universitario</b></p> <p>Il progetto intende coordinare gli studenti che desiderano partecipare ai percorsi di ASL Orientamento Universitario proposti dall'Università di Pisa. Le facoltà individuate – di cui però sono ancora da verificare le disponibilità in base al numero degli alunni interessati e ai calendari in fase di definizione – sono perlopiù quelle attinenti alle discipline umanistiche, economico-giuridiche, scientifiche, matematiche, mediche e relative agli ambiti di ingegneria ed architettura.</p>	Prof. A. Grassi (LC)	<input checked="" type="checkbox"/> LC <input type="checkbox"/> LSU <input type="checkbox"/> LES <input checked="" type="checkbox"/> SSS <input type="checkbox"/> PTS	<p>QUARTE e  QUINTE</p>	<p>Università degli Studi di Pisa,  Università degli studi di Firenze  (eventualmente)</p>	
---	----------------------	---	-----------------------------	--	--

## AREA FORMAZIONE ALL'AUTOIMPREDITORIALITA' E IMPRESA SIMULATA

### 1. FORMAZIONE ALLE COMPETENZE CHIAVE DELL'ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO (CITTADINANZA PROATTIVA, COMPETENZE DIGITALI, COMPETENZE DI LINGUA INGLESE, FORMAZIONE ALL'AUTOIMPREDITORIALITA')

TITOLO	TUTOR PROGETTO/  COLLABORATORI	DI  SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCI AZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<b>Progetto Legalità-Cittadinanza e Costituzione.</b> Vd. Area Mediazione culturale	Tutor di progetto:  Pellegrini Monica; Scotto Emilia; Giuliana Petrini  Collaboratori: Luisa Caruso, Sara Benzi, Visconti Elisabetta	X LC  XLSU  XLES  X SSS  XPTS	TRIENNIO delle classi che aderiscono al progetto Legalità (max. 25 alunni)	In collaborazione con Biblioteca Civica Agorà- Comune di Lucca	
<b>Progetto PEG</b>  *vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI	Tutor di progetto: Prof.ssa L. Raffaelli	X LC  <input type="checkbox"/> LSU  <input type="checkbox"/> LES  <input type="checkbox"/> SSS  <input type="checkbox"/> PTS	TERZE e QUARTE	Organizzazione PEG- Parlamento Europeo Giovani	

<p><b>Cooperativa scolastica in azione “Arcadia” per la promozione e valorizzazione del Gabinetto di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</b></p> <p>*vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.sse</p> <p>Lucia Maria Raffaelli (in particolare per valorizzazione Gabinetto-UNIFI)</p> <p>Marianna Antongiovanni (in particolare per promozione Gabinetto-web marketing)</p> <p>Alessandra Nieri</p> <p>Erika Stilli</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Confcooperative Italia , Università degli studi di Pisa-Facoltà di scienze naturali Museo di Calci, Camera di Commercio di Lucca</p>	
<p><b>Progetto “Interviste d'autore” , in collaborazione con Lucca CREA. Vd. Area Valorizzazione e promozione dei linguaggi</b></p>	<p>Prof.ssa D. Tocchini</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>QUARTE E QUINTE</p>	<p>Lucca Crea e UST Lucca Massa Carrara</p>	
<p><b>Progetto Il Liceo Classico per Lucca Comics and Games</b></p> <p>Vd. Area valorizzazione dei beni culturali e dei linguaggi</p>	<p>Tutor di progetto Prof.ssa E. Stilli</p> <p>Collaboratori: E. Bellora, M. Antongiovanni, D. Salvini</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>UST Lucca Massa Carrara</p>	<p>Progetto che coinvolge anche le classi prime.</p>

## 2. AREA IMPRESA SIMULATA

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/ COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO /ASSOCIA ZIONE PROPONE NTE E/O COLLAB ORATOR E	NOTE
<p><b>Cooperativa scolastica in azione “Arcadia” per la promozione e valorizzazione del Gabinetto di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</b></p> <p>*vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.sse Lucia Maria Raffaelli (in particolare per valorizzazione Gabinetto-UNIPi) Marianna Antongiovanni (in particolare per promozione Gabinetto- web marketing) Alessandra Nieri Erika Stilli</p>	<p>X LC <input type="checkbox"/>LSU <input type="checkbox"/>LES <input type="checkbox"/>SSS <input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Confcooperative Italia , Università degli studi di Pisa- Facoltà di scienze naturali Museo di Calci, Camera di Commercio di Lucca</p>	

**AREA TECNICO-SCIENTIFICA E DI SOSTENIBILITA' AMBIENTALE**

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p><b>Cooperativa scolastica in azione “Arcadia” per la promozione e valorizzazione del Gabinetto di Storia naturale del Liceo Classico N. Machiavelli di Lucca</b></p> <p>*vd. Area VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI</p>	<p>Tutor di progetto: Prof.sse</p> <p>Lucia Maria Raffaelli (in particolare per valorizzazione Gabinetto-UNIPi)</p> <p>Marianna Antongiovanni (in particolare per promozione Gabinetto-web marketing)</p> <p>Alessandra Nieri</p> <p>Erika Stilli</p>	<p>X LC</p> <p><input type="checkbox"/>LSU</p> <p><input type="checkbox"/>LES</p> <p><input type="checkbox"/>SSS</p> <p><input type="checkbox"/>PTS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Confcooperative Italia , Università degli studi di Pisa- Facoltà di scienze naturali Museo di Calci, Camera di Commercio di Lucca</p>	
<p><b>Tirocinio formativo in Croce Rossa/ Croce Verde e in Misericordia</b> vd. Area professionalizzante</p>	<p>Tutor scolastico di progetto Prof.ssa G. Grimaldi</p>	<p>X LC</p> <p>XLSU</p> <p>XLES</p> <p>XSSS</p> <p>XPTS</p>	<p>TERZE E QUARTE</p>	<p>CROCE ROSSA DI CASTELNUOVO E DI LUCCA; CROCE VERDE DI LUCCA; MISERICORDIA DI CAPANNORI</p>	<p>Non più di 5 alunni LC</p> <p>*da valutare la disponibilità delle strutture e il numero degli alunni coinvolti nei percorsi</p>

## AREA COMPETENZE BASE

TITOLO	TUTOR DI PROGETTO/COLLABORATORI	SCUOLE COINVOLTE	CLASSI COINVOLTE NELL'ANNO IN CORSO	ENTE ESTERNO/ASSOCIAZIONE PROPONENTE E/O COLLABORATORE	NOTE
<p><b>PROGETTO “SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO” CON ESPERTO INDIVIDUATO DA BANDO</b></p> <p>Formazione obbligatoria “Sicurezza sui luoghi di lavoro” di n. 12 ore -rischio medio (L107/2015). Il percorso prevede moduli in aula da tre ore l'uno, per un totale di n. 8/12 ore, con esperto individuato da bando</p>	<p><b>Tutor scolastico:</b> Prof. T. Fulceri</p> <p><b>Collaboratori:</b> Prof.sse G. Ferretti, C. Masini, M. Antongiovanni, A. Del Fiorentino</p>	<p>X LSU</p> <p>X LC</p> <p>XSSS</p>	<p>TRIENNIO</p>	<p>Mario Giardina</p>	
<p><b>ATTESTATO BLSD</b></p> <p>Il Corso BLSD Esecutore per operatori non sanitari (BLSD cat. A - "laici") si inserisce nell'ambito della formazione alla risposta di base all'emergenza nella popolazione, è organizzato da IRC e IRC (Italian Resuscitation Council) Comunità, "Mirko Ungaretti Onlus"</p>	<p><b>Tutor scolastico:</b> Prof.ssa M.Nunziata</p>	<p>X LSU</p> <p>X LC</p> <p>X SSS</p> <p>X PTS</p>	<p>QUINTE</p>	<p>ASSOCIAZIONE ONLUS MIRCO UNGARETTI</p>	
<p><b>IL CUORE BATTE PER LUCCA” PRONTO SOCCORSO</b></p> <p>Primo soccorso “Mirko Ungaretti” Onlus</p>	<p><b>Tutor scolastico:</b> Prof.ssa M.Nunziata</p>	<p>X LSU</p> <p>X LC</p>	<p>TERZE QUARTE</p>	<p>ASSOCIAZIONE ONLUS MIRCO UNGARETTI</p>	



		X SSS X PTS			
<p><b>PROGETTO PRIVACY</b></p> <p>In riferimento alle caratteristiche di molte delle progettualità proposit dal nostro Istituto, della richiesta da parte delle strutture esterne coinvolte relativamente alla formazione degli alunni in materia di privacy e ancora di quanto predisposto al riguardo dalla modulistica ministeriale di progetto (Modulo Convenzione e Modulo Patto Formativo dello studente), l'Istituto propone la partecipazione a un Corso in materia di tutela della Privacy con esperto interno/esterno individuato</p>	<p><b>Tutor scolastico:</b> Prof. T. Fulceri</p>	<p>X LSU X LC XSSS X PTS</p>	<p>TERZE e QUARTE</p>	<p>*POTENZIAMENTO GIURIDICHE</p>	<p>MATERIE</p>